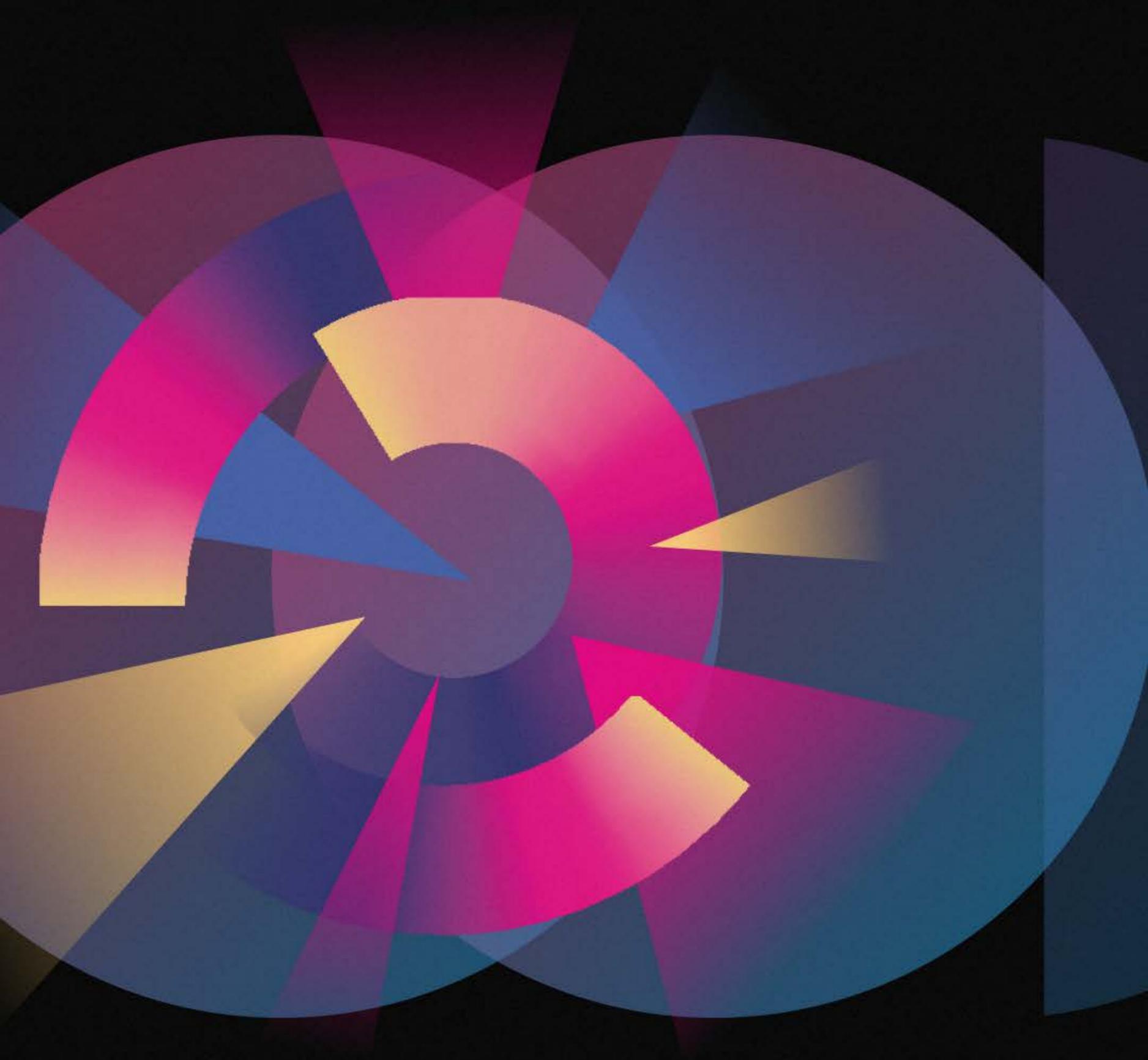




Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по развитию туризма
Санкт-Петербурга



Петропавловская
крепость

2/4
НОЯБРЯ

19:00 -
22:00

ЧУДО
СВЕТА

Карта фестиваля

САНКТ
ПЕТЕР
БУРГ

1. Иоанновские ворота
2. Колесо фортуны
3. Философский камень
4. Петровские ворота
5. Осенний ноктюрн
6. Иллюзия обмана
7. Улица времени. Пиковая дама
8. Невские ворота. Нейро-портал
9. Нарышкин бастион. Ритм света
10. Седьмое небо
11. Монетный двор
12. Петербургский кот
13. Ботный дом
14. Круглая башня. Детская игра
15. Заячий остров
16. Никольские ворота
17. Зона выхода

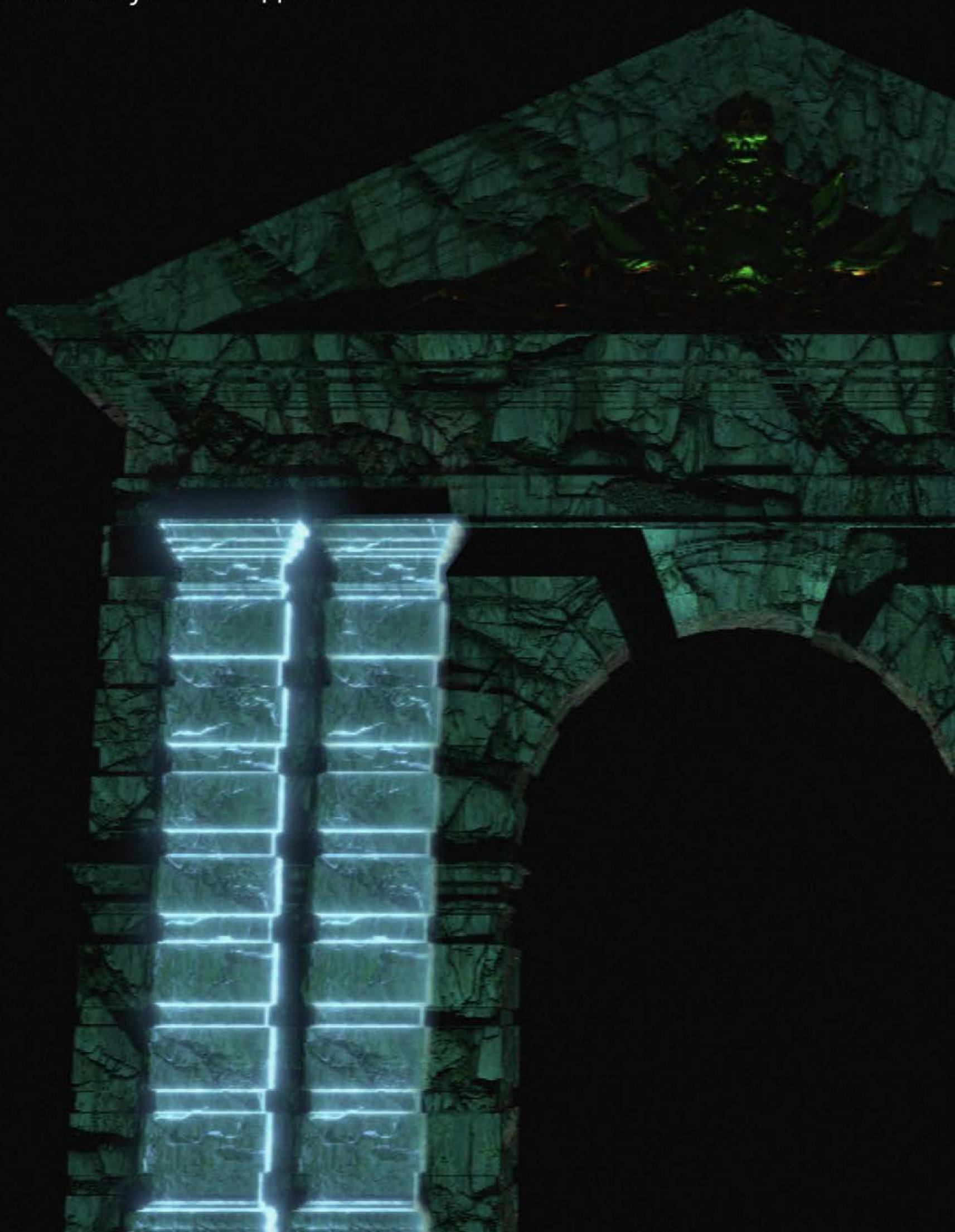


Иоанновские ворота 1

САНКТ
ПЕТЕР
БУРГ

Денис Заболотный Москва

Архитектура Иоанновских ворот вдохновила художника на создание аудиовизуальной инсталляции «Клавиши». Архитектурные элементы ворот становятся мультимедиа клавиатурой, которая играет свою собственную мелодию.



Колесо фортуны 2

САНКТ
ПЕТЕР
БУРГ

Александр Кауртаев Томск

Отправной точкой инсталляции стала экспозиция Музея науки и техники Петропавловской крепости.

Фантазийный часовой механизм оживает и трансформируется в самые точные часы в мире – атомные. Художник также размышляет о дизайне часов будущего, в которых кинетические объекты заменят цифры и стрелки.



Философский камень 3

САНКТ
ПЕТЕР
БУРГ

Марина Варламова Санкт-Петербург

Заячий остров – сердце Санкт-Петербурга. Инсталляция материализует объект, в сияющих преломлениях которого можно разглядеть сказочного героя из прошлых веков.



Петровские ворота 4

САНКТ
ПЕТЕР
БУРГ

Илья Володьков Санкт-Петербург

Архитектура – это застывшая музыка.
Уникальная архитектурная форма Петровских ворот трансформируется в фантастический механизм, исполняющий музыку небесных сфер.



Осенний ноктюрн 5

САНКТ
ПЕТЕР
БУРГ

Иван Никитин Санкт-Петербург

Сергей Сапьян Санкт-Петербург

Аллея крепости становится диджитал пространством, где каждая нота находит своё отражение в свете. Музыкальные ритмы визуализируются через игру света, делая музыку видимой.

Грозди рябины, расцветающие на аллее, символизируют сплочённость народов России и отсылают к празднику Дня народного единства.

Эта инсталляция через современный визуальный язык напоминает о важности исторической памяти и взаимопонимания.



Иллюзия обмана 6

САНКТ
ПЕТЕР
БУРГ

Олег Вахрушев **Creator Pro** Екатеринбург

Екатерина Гурьева Санкт-Петербург

Серафима Титова Санкт-Петербург

Оптические иллюзии – парадоксы зрительного восприятия – нашли свое воплощение в объемной геометрической инсталляции.

Черно-белый паттерн ворот контрастирует с кирпичным окружением крепости. С помощью проекции художник усиливает ощущение графичности.



Улица времени Пиковая дама 7

Тимофей Вишневский Санкт-Петербург

Надежда Артемьева Санкт-Петербург

Серафима Титова Санкт-Петербург

В окнах таинственной улицы оживают мистические сюжеты. Персонажи «Пиковой дамы» переплетаются с мифическими образами и тайнами Петропавловской крепости.



Невские ворота Нейро-портал 8

Snark Москва

Арка Невских ворот становится порталом в неизвестное – с помощью искусственного интеллекта мы погружаемся в мир сюрреалистического Петербурга.

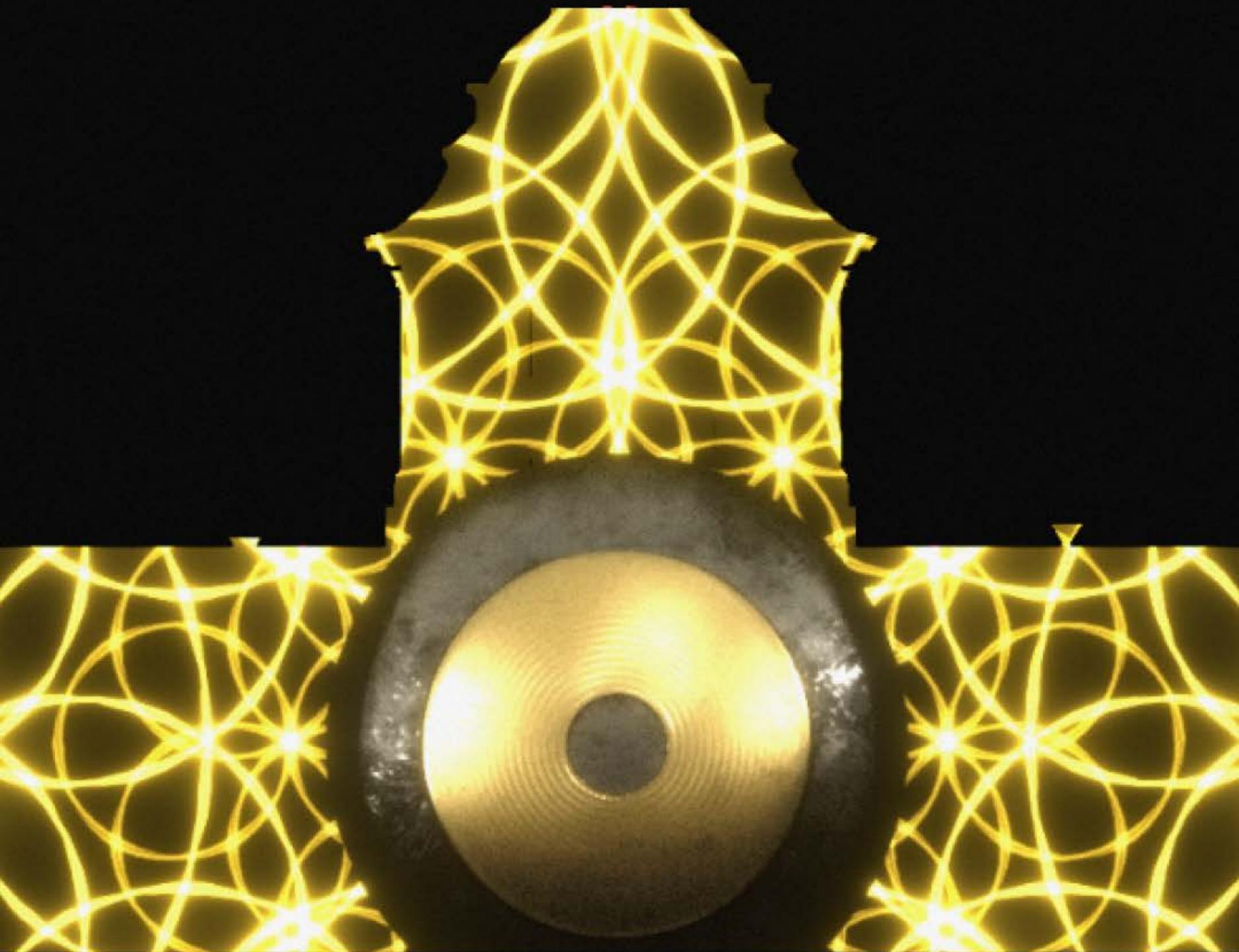
Прошлое, настоящее и будущее города создают удивительный лабиринт, полный сюрпризов.



Нарышкин бастион Ритм света 9

Игорь Луганский Норильск

На Нарышкином бастионе раздаются ритмичные удары барабанов, которые визуализируются, создавая иммерсивный, почти гипнотический опыт. Каждый удар пробуждает в человеке самые древние инстинкты, возвращая к тем временам, когда ритмы ударных отражали пульс жизни.



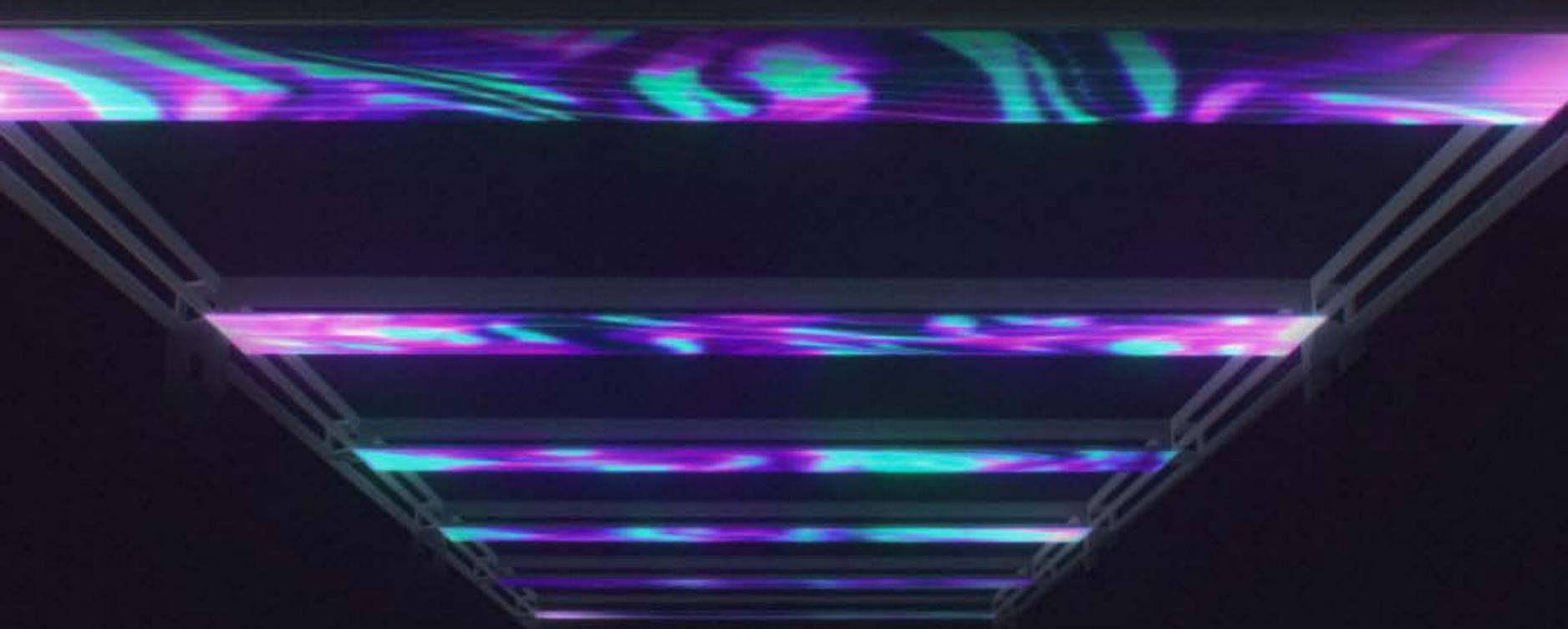
Седьмое небо

10

САНКТ
ПЕТЕР
БУРГ

Pavel Robert Москва

Цифровое небо, где свет и звук объединяются в едином пространстве. LED-арки создают эффект коридора и визуализируют звуковые вибрации, открывая новое восприятие реальности.



Монетный двор 11

САНКТ
ПЕТЕР
БУРГ

Соня Дворцова Санкт-Петербург

Никита Баранов Санкт-Петербург

Илья Володьков Санкт-Петербург

Здание Монетного двора становится полотном для 3D-мэппинга. Сюжет посвящен сотворению и развитию архитектуры Санкт-Петербурга от прошлого к будущему.



Петербургский КОТ ¹²

САНКТ
ПЕТЕР
БУРГ

Игорь Луганский Норильск

Иван Домнар Санкт-Петербург

Бекежан Жакиенов Алматы, Казахстан

Коты – один из символов Петербурга. Они давно стали частью городской культуры, отражая дух и характер города. Кот, занявший центральное место на Соборной площади, родился благодаря коллаборации иллюстратора Б. Жакиенова, 3D-художника И. Домнара и аниматора И. Луганского, создавших нового уникального персонажа.



БОТНЫЙ ДОМ 13

САНКТ
ПЕТЕР
БУРГ

Марина Варламова Санкт-Петербург

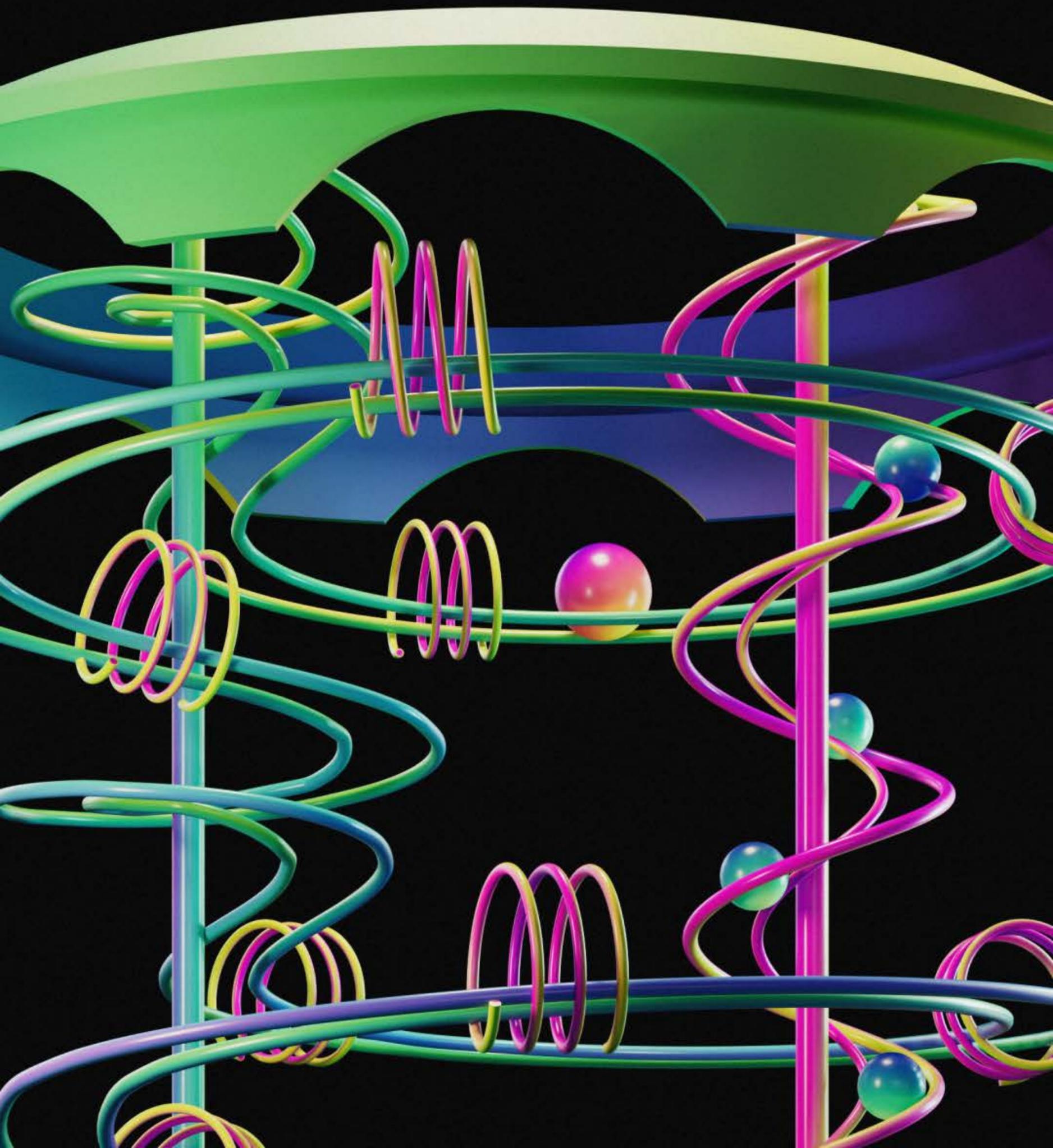
Ботный домик, задуманный как укрытие для ботика Петра Первого, видит сон о таинственном подводном мире. Русалки и сияющие подводные создания населяют петербургскую Атлантиду.



Круглая башня Детская игра 14

Екатерина Гурьева Санкт-Петербург

Внутри башни оживает музыкально-визуальная игра. Под действием волшебной сферы архитектура башни создает новые ритмы.

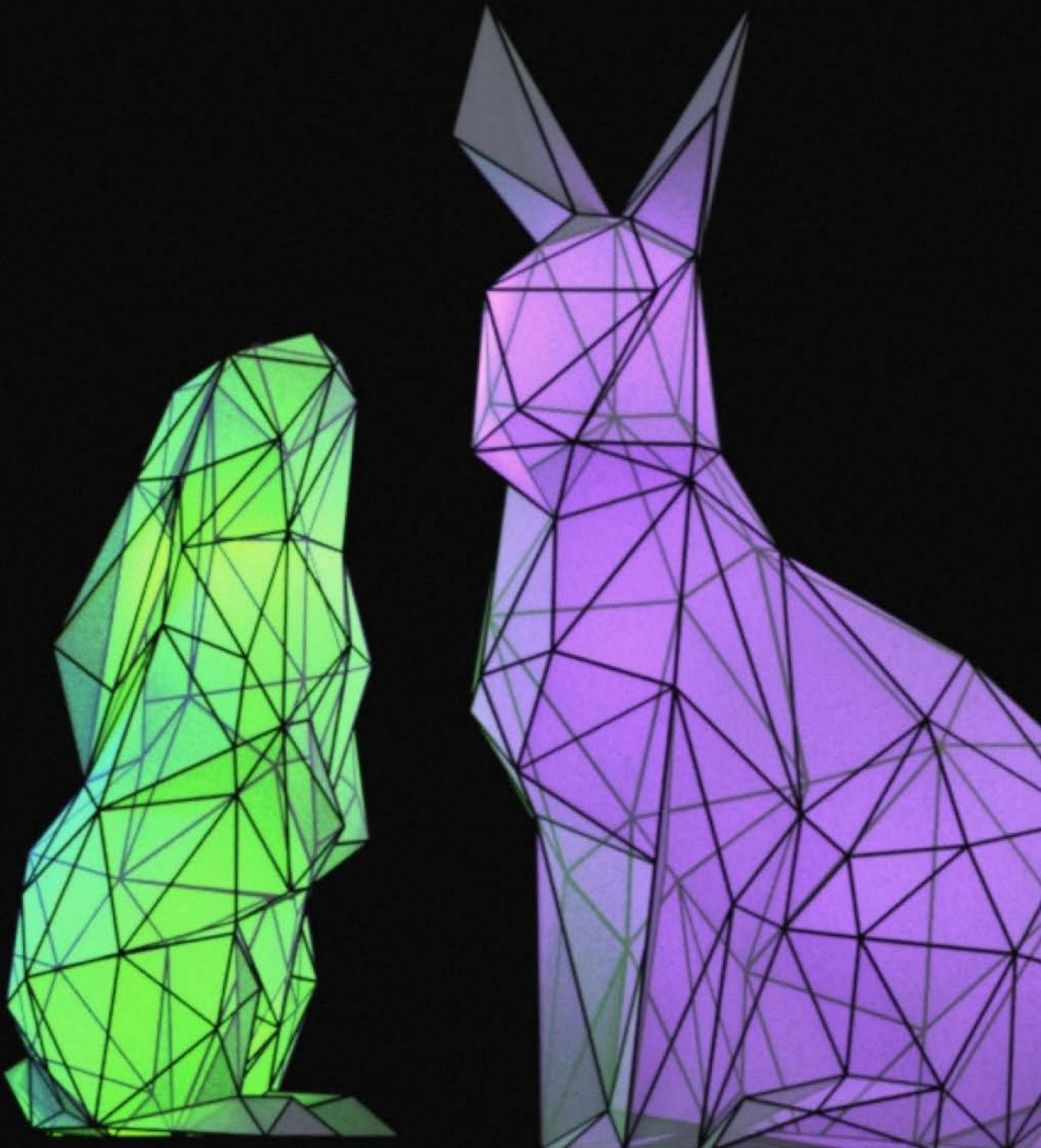


Заячий остров 15

САНКТ
ПЕТЕР
БУРГ

Татьяна Бутенко Екатеринбург

Заячий остров, на котором расположена Петропавловская крепость, получил своё название неслучайно – когда-то здесь действительно проживало много ушастых обитателей. Зайцы на Соборной площади символизируют связь прошлого и настоящего.



Никольские ворота 16

САНКТ
ПЕТЕР
БУРГ

Игорь Домашкевич Санкт-Петербург

Михаил Карпов Санкт-Петербург

Никольские ворота стали объектом стрит-арта. Работы современных петербургских художников нашли своё отражение в мэппинг-проекции и соединили историю с духом современного города.

